



Jag Badar, kan spelas i alla typer av lokaler.

Pris: 7000 kr

Daniel Cramér S
Otto Myrbergsväg 8
752 31 Uppsala.

070-883 61 46 eller 018-46 08 46

www.danc.se

JAG BADAR

En monolog om dyslexi.

Om *Jag Badar*

Föredragshållaren och dyslexiexperten professor Eriksson ska hålla ett föredrag om dyslexi. Med på föredraget är Daniel som brukar vara med som ett exempel på hur det är att leva med dyslexi. Men var är Professor Eriksson?

Daniel bestämmer sig, under viss vanda, för att börja föredraget utan professor Eriksson. Det utvecklas till en djupt personlig, både smärtsam och humoristisk monolog om hans liv. Man skulle kunna kalla det för en dyslektikers kärlek till orden och den konflikt det innebär att älska och syssla med det som samtidigt gjort och gör ens liv så svårt.

Jag Badar är en monolog om dyslexi, föreställningen ger inga svar på vad dyslexi är. *Jag Badar* är en föreställning om hur det är att leva med ett dolt handikapp.

Daniel Cramér S
daniel@danc.se

Utdrag ur *Jag badar*

”Okej... Välkomna! Vi får väl börja utan Professor Eriksson. Han sitter väl fast i trafiken någonstans.”

”Vad är det här! Hur får man alla dessa bokstäver i rätt ordning? Böcker och ord blev en mur. En skiljelinje som blev svår att ta sig över och omöjlig att ta sig runt. Hur läser man genom ett kalejdoskop, hur skriver man på vått papper med en skarp udd?”

”Jag tackar Gud, för alla bokupplevelser. Om man nu ska tacka någon så är det min familj, mamma läste vi var en läsande familj. Mormor läste, morfar läste Kristin Lavransdotter varje sommar på landet, jag tror aldrig han blev klar.”

”Dyslexi, neuropsykiatriska diagnoser är inte solitärer, man befinner sig i en grupp och man bär spår av flera andra diagnoser, i min grupp i mitt svarta och reglade skåp har vi Torett, ADHD, Autism spektrumstörning och Bipolär sjukdom.”